

Willkommen in der Welt der Gestaltung

Mehr Wissen plus mehr Können

Mit handwerklichem Gestalten
größere Chancen auf:

- motivierte Auszubildende
- nachhaltig bessere Produkte
- Mitarbeiterbindung

Mehr erfolgreiches
kreatives Schaffen heißt
mehr Selbstverwirklichung.
Mehr Möglichkeiten und mehr
Zufriedenheit im Beruf.

DesignBasics

KURS-
100 % FÖRDERUNG
GEBÜHR



Werkakademie für Gestaltung Hessen
In der documenta-Stadt Kassel

Falderbaumstraße 18-20, 34123 Kassel
Tel. 0561/ 95 96 333
Mobil 0172 / 76 71 724
werkakademie@hwk-kassel.de
www.werkakademie-hessen.de



25 Jahre
Bildungskompetenz



DesignBasics wird gefördert vom
Hessischen Wirtschaftsministerium aus Mitteln des ESF.



Träger und Förderer
der Werkakademie für Gestaltung Hessen:



Werkakademie

DesignBasics

DesignBasics

Umfang

200 Unterrichtseinheiten (UE)
bis zum 1. Halbjahr im 3. Ausbildungsjahr

| | | |
|----------|-----------------------|--------|
| Struktur | 2 Blockwochen á 40 UE | 80 UE |
| | an Wochenenden | 120 UE |

| | |
|--------|-----------------------|
| Fächer | Zeichnen |
| | Grundlagen Gestaltung |
| | Farbe |
| | Präsentation |
| | Sketch-Up |

Förderung

Gute Auszubildende zu finden wird jetzt einfacher. Hessenweit können Betriebe mit bis zu **10 Mitarbeitern pro Ausbildungsplatz bis 4.000,- € Förderung erhalten**. Gefördert wird durch den ESF. Überzeugen Sie BewerberInnen durch vorbildliche Ausbildungsqualität. Steigern Sie die Attraktivität Ihres Betriebs im Wettbewerb um motivierte MitarbeiterInnen. Beantragen Sie „gut ausbilden“ einfach beim Regierungspräsidium Kassel. Wir Ihnen gern bei der Antragstellung.

Mehr Infos unter gut-ausbilden.de



Grundlagen der Gestaltung

Die Auszubildenden lernen die Bedeutung und Verwendung der Grundformen in der bewussten Gestaltung kennen. Sie werden mit Ordnungen und Gesetzmäßigkeiten für eine gute Formensprache vertraut gemacht. Die Entwicklung vom Punkt über die Linie zur Fläche führt letztlich zur komplexeren Bearbeitung von plastischen Aufgaben im Raum. Sie lernen das Zusammenspiel von Form, Material, Oberfläche und Farbe als das Grundprinzip des handwerklichen Gestaltens zu verstehen.

Farbe

Farbe entdecken. Farbordnungen und Beziehungen von Farben untereinander und zu Schwarz und Weiß. Wie wirkt Farbe? Wir geben einen Einblick in die Bedeutung von Farbwirkung und -zusammenspiel in Abhängigkeit von Größe, Helligkeit und Dunkelheit.



Aktuelle Termin unter:
werkakademie-hessen.de/designbasics

Zeichnen

Zeichnen ist das zentrale Werkzeug für Entwurf und Kommunikationsentwicklung, ob mit Stift oder Maus. Die Auszubildenden erstellen mit Hilfe von Grundübungen Räumlichkeit und Plastizität. Sie erschaffen dreidimensionale Darstellungen mit unterschiedlichen Techniken und können Ihre individuelle Entwurfsgestaltung und Ihre eigene „Handschrift“ entdecken.

Digitale Zeichenwerkzeuge unterstützen bei der Entwicklung von Entwurfs- und Technikzeichnungen, welche auch als Basis für eine weitere Verwendung wie z. B. im Druck- oder Webberreich verwendet werden können. Open-Source und Schülerprogrammversionen ermöglichen die Nutzung ohne große Kosten.

Präsentation

Im Handwerk ist die stetige Kundenkommunikation ein wichtiger Tätigkeitsschwerpunkt für alle MitarbeiterInnen. Das Erlernen und Anwenden von Präsentationstechniken gibt Vertrauen in die Qualität der eigenen Arbeiten und fördert die Fähigkeit sie einem Interessentenkreis fundiert zu erläutern.

Kosten

Variiert nach Anzahl der Teilnehmer, jedoch max. 2500 Euro mit **100 % Förderung**.

*An der Praxis orientiert.
Prägend für die Praxis.*

